**SOLENIDADE DE ENTREGA DE MEDALHAS DO \_\_\_\_\_ COLÉGIO ESTADUAL DA POLÍCIA MILITAR (PÁTIO)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Data: / /**

**Local:**

**Horário:**

**OBS.: A incorporação da Guarda-Bandeira deverá ser feita 30Min. antes do início da Solenidade**

**Abertura: 1) SENHORAS E SENHORES, BOM DIA! SEJAM BEM VINDOS A SOLENIDADE DE ENTREGA DE MEDALHAS DO \_\_\_\_ BATALHÃO DA POLÍCIA MILITAR;**

**Nominatas: 2) REGISTRAMOS E AGRADECEMOS A PRESENÇA DAS SEGUINTES AUTORIDADES;**

**(As nominatas devem conter o nome completo e a função/cargo da autoridade anunciada; Sua leitura é feita no início justamente para que não seja necessário repetir todos os cumprimentos no momento das falas das autoridades)**

**Apresentação da Tropa: 3) CONVIDAMOS O \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (nome completo da autoridade policial militar que preside a solenidade), A OCUPAR LUGAR DE DESTAQUE PARA RECEBER A APRESENTAÇÃO DA TROPA, QUE SERÁ FEITA PELO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (nome completo e função do oficial que fará a apresentação da tropa);**

**(O oficial que fará a apresentação da tropa comanda “sentido!” e apresenta o efetivo; Após receber autorização para dar continuidade, comanda “descansar!”. Se a apresentação for dirigida ao Cmt Geral, comanda-se “ombro, armas!” e aguarda-se a execução do exórdio – se houver banda de música;; se for dirigida ao Governador, deve-se comandar “apresentar armas!”)**

**Cântico do Hino Nacional: 4) CONVIDAMOS A TODOS PARA O CÂNTICO DO HINO NACIONAL BRASILEIRO, LETRA DE JOAQUIM OZÓRIO DUQUE ESTRADA E MÚSICA DE FRANCISCO MANUEL DA SILVA, ACOMPANHADOS PELA BANDA DE MÚSICA DA POLÍCIA MILITAR DE GOIÁS;**

**(A tropa faz “sentido” e todos cantam o Hino Nacional; Após o cântico, a tropa retorna à posição de “descansar”; o Hino pode ser executado pela Banda de Música ou em aparelho eletrônico)**

**5) DESLOCAMENTO DO PAVILHÃO NACIONAL;**

**(Após este anúncio, a tropa faz “sentido” e “ombro, armas!”; Em seguida, apenas o militar que conduz o Pavilhão Nacional desloca-se até o local de destaque posicionado a**

**frente e a direita do palanque das autoridades, onde ficará com a frente voltada para a tropa; Assim que o Pavilhão Nacional estiver posicionado, a tropa e o Pavilhão fazem “descansar armas” e “descansar”)**

**Posicionamento do agraciados: 6) SENHORAS E SENHORES, HOJE A POLÍCIA MILITAR DE GOIÁS TEM A HONRA DE CONDECORAR OS POLICIAIS MILITARES QUE SE DESTACARAM NO EXERCÍCIO DE SUAS FUNÇÕES, ENGRANDECENDO O NOME DESTA INSTITUIÇÃO; PARA TANTO, CONVIDAMOS OS SEGUINTES POLICIAIS MILITARES A OCUPAREM LUGAR DE DESTAQUE À FRENTE DO DISPOSITIVO:**

**(Ao serem nominados, os agraciados deverão ser posicionados em local de destaque, lado a lado, começando-se pelo mais antigo até o mais moderno, com a frente voltada para o Pavilhão Nacional, em posição de descansar).**

**CERIMONIAL DE ENTREGA DE MEDALHAS**

**Relação de agraciados: Nº P/G NOME: TIPO DE MEDALHA:**

**01 TEN CEL**

**02 MAJ**

**03 CAP**

**(As medalhas devem ser colocadas sobre uma bandeja conforme a ordem de posicionamento dos agraciados e por antiguidade)**

**Aposição das Medalhas: 7) E PARA FAZER A APOSIÇÃO DAS MEDALHAS, CONVIDAMOS O \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (nome completo da autoridade policial militar), ACOMPANHADO DO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;**

**(A concessão de medalhas na PMGO é uma atribuição exclusiva do Comandante Geral; Assim, em regra, somente ele deveria ser convidado para fazer a aposição das honrarias ou, na sua ausência, a mais alta autoridade policial militar que o represente; Porém, é**

**hábito convidar, por cortesia, outras autoridades a participarem do ato de entrega; Todavia, recomenda-se limitar o número desses “acompanhantes” para evitar tumultos na hora da entrega; sugerimos, no máximo, três autoridades específicas: o Comandante Geral ou quem o represente, o Comandante da Unidade e uma autoridade civil – do executivo, legislativo ou judiciário local. A aposição de medalhas é um ato solene, por isso,**

**fotografias e cumprimentos só devem ser feitos após o encerramento da Solenidade. No momento da entrega, cada agraciado, individualmente, toma posição de “sentido” e presta continência enquanto a autoridade fixa a medalha em sua farda; Após a aposição, o agraciado desfaz a continência e retorna à posição de descansar. A caixa e o passador das medalhas não devem ser entregues neste momento, mas ao final da solenidade)**

**Após a entrega das medalhas: 8) CONVIDAMOS AS AUTORIDADES A RETORNAREM AOS SEUS LUGARES;**

**Continência dos agraciados: 9) NESTE MOMENTO, OS AGRACIADOS FARÃO A CONTINÊNCIA AO PAVILHÃO NACIONAL, SOB O COMANDO DO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (nome completo do agraciado mais antigo)**

**(Após este anúncio, a tropa e o Pavilhão Nacional, fazem “sentido!”; Em seguida, apenas o Pavilhão faz “ombro arma!” e aguarda a continência dos agraciados; Então, o agraciado mais antigo comanda: “Agraciados, sentido! Em continência à Bandeira, apresentar... armas!” e todos prestam a continência; Se houver Banda de Música, esta executa o exórdio; No momento em que os agraciados prestam continência, o Pavilhão deve ser colocado em posição de “apresentar armas!”; Em seguida, o agraciado mais antigo comanda: “Agraciados, descansar... armas!” e “Agraciados, descansar!”. Na sequência, o Pavilhão Nacional “descansa armas” e juntamente com a tropa, retorna à posição de “descansar”)**

**Após a continência dos agraciados: 10) CONVIDAMOS OS AGRACIADOS A RETORNAREM AOS SEUS LUGARES;**

**11) RETORNO DO PAVILHÃO NACIONAL À TROPA;**

**(Após este anúncio, a tropa e Pavilhão Nacional fazem “sentido” e “ombro armas”; em seguida, o Pavilhão Nacional retorna à sua posição junto a Guarda-Bandeira; Após a reincorporação, a tropa faz “descansar amas” e “descansar!”)**

**Palavra da 1ª autoridade: 12) PASSAMOS A PALAVRA AO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;**

**(Em regra, apenas a mais alta autoridade policial militar, que preside o ato, tem direito à fala; caso este deseje ceder a palavra a mais alguém, deve-se conceder no máximo três falas; Neste caso, a elas devem seguir a ordem crescente, da menor para a maior**

**autoridade, sendo que a mais alta autoridade militar é sempre a última a falar, a não ser quando o Secretário de Segurança ou o Governador estiverem presentes)**

**PALAVRA DAS AUTORIDADES**

**Palavra da 2ª autoridade: 13) PASSAMOS A PALAVRA AO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_;**

**Palavra da Autoridade Policial Militar: 14) NESTE MOMENTO, OUVIREMOS AS PALAVRAS DO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (nome completo e função da mais alta autoridade policial militar presente);**

**Desfile da Tropa: 15) ASSISTIREMOS NESTE MOMENTO, O DESFILE DA TROPA, EM CONTINÊNCIA AO \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (autoridade policial militar que receberá a continência da tropa), A QUEM CONVIDAMOS A OCUPAR LUGAR DE DESTAQUE NO DISPOSITIVO;**

**Encerramento: 16) SENHORAS E SENHORES, A POLÍCIA MILITAR DE GOIÁS AGRADECE A PRESENÇA DE TODOS E DECLARA ENCERRADA ESTA SOLENIDADE.**

**Orientações:**

**1- Após o desfile, a desincorporação da Guarda Bandeira ficará a cargo do Comandante da tropa. Não há necessidade de realizar este ato na presença das autoridades que participaram da solenidade.**

**2- A solenidade de entrega de medalhas é um ato solene e específico para a concessão desta honraria; Não se deve inserir outras homenagens ou atos nesse tipo de evento.**